



www.affarimoro.it  
**AFFARI  
IN  
ORO**  
**COMPRIAMO ORO**  
Argento-Monete Oro-Dis. Polizze  
Pagamento Immediato Contante  
Massime Valutazioni Di Mercato  
... SOLO NOI ...  
... LO PAGHIAMO DI PIU' ...  
Via Pietro Giuria, 25 F - SAVONA  
Tel. 019 4500422 - Cell. 349 4748375

SI APRE IL DIBATTITO

## «Torretta? Meglio il Brandale»

Proposta choc: la sede della Campanassa diventi il simbolo della città. È scontro

>> DEDICATA AL NAVIGATORE PANCALDO

>> FU SEDE DEL LIBERO COMUNE

ELEZIONI

### Gli appelli di Scajola e Fassino

Il ministro Scajola al Chiabrera; il leader del Partito Democratico nei giardini di via Verdi: ultimi appelli prima del voto

SERVIZI >> 24 e 25



La palestra di via delle Trincee

L'ACCORDO

### Nuovi spazi dal Comune per i giovani "graffitari"

Accordo approvato ieri mattina in giunta. Riguarda la palestra di via Trincee e il sottopasso pedonale di corso Tardy e Benech

CANCELLI >> 26



Il tratto di spiaggia libera

FORNACI

### Arriva l'estate, due bagnini per la spiaggia libera

L'iniziativa è del Comune che ha convocato per lunedì un vertice a palazzo Sisto. Il problema è reperire i fondi

ROMANATO >> 26

SAVONA CALCIO

### Stamattina a Genova l'incontro con la "cordata"

PELLOSIO >> 41

SAVONA. È più simbolo di Savona la Torretta o la torre del Brandale? La cartolina della città è giusto che sia la Torretta intitolata al navigatore Leon Pancaldo o dovrebbe piuttosto esserlo il complesso del Brandale sede dell'associazione storica la Campanassa?

È un dilemma non da poco su cui da ieri anche il Comune di Savona s'interroga. Colpa, o merito a seconda dei punti di vista, del commissario provinciale Mario Spanu che ha sollevato il problema durante una conferenza stampa per parlare di un progetto di recupero e valorizzazione del complesso del Brandale.

Spanu, sardo d'origine ma "continentale" d'adozione per i tanti incarichi prefettizi in giro per l'Italia, ha detto: «Anche prima del mio attuale incarico di commissario della Provincia ogni volta che mi è capitato di transitare nella vostra città sono rimasto colpito dal fascino del complesso del Brandale, carico di storia e di significato. E oggi quando qualche amico mi viene a trovare da fuori lo porto subito a fare il giro intorno alle torri del Brandale che ritengo il "palio di Siena" savonese. Per me non c'è dubbio che questo complesso sia il vero simbolo della città, molto più della classica Torretta, ed è per questo che sono fiero e lieto di presentare questo progetto di restauro».

Apriti cielo. Le sue considerazioni sono state ascoltate in diretta dal direttivo della "A Campanassa" che era presente in sala giunta e per poco si è commosso. «Anzitutto voglio dirle che lei sarà il nostro ospite alla prossima giornata d'amicizia con i sardi di Carloforte - ha preso la parola Carlo Cerva, presidente dell'A Campanassa - secondariamente credo che sarebbe ora di chiarire questa posizione dei simboli cittadini e ufficializzare la primogenitura del complesso del Brandale che per storia e per significato non ha nulla a che spartire con la cara Torretta».

Riaperti cielo. «Io sono buono finché nessuno m'invade - ha replicato Carlo Cepollina, presidente dell'Associazione nazionale marinai d'Italia che ha sede proprio nella Torretta - la Torretta va rispettata e i simboli li deve scegliere il sentimento popolare, non la storia. Se vogliamo dare la patente di simbolo considerando unicamente la storia, allora non c'è dubbio che il Brandale abbia la sua più profonda, ma se guardiamo al sentire comune della gente, non so se il Brandale la spunterà. Facciamo un referendum e vediamo come la pensa la gente. Sia chiaro, comunque, io alla guerra tra poveri sono contrario e agli amici della Campanassa non muovo alcuna critica, ciascuno difende giustamente il monumento a cui è più legato».

Il Comune, da parte sua, sembra concorde con la Campanassa. «Non c'è dubbio che dal punto di vista storico e culturale il Brandale sia il vero riferimento cittadino» ha detto l'as-



**MONUMENTO  
RICCO DI STORIA**

**Sono sempre rimasto colpito dal complesso del Brandale: è il "palio di Siena" del savonese**

MARIO SPANU  
Commissario della Provincia



sessore Molteni. L'occasione per affrontare l'argomento è stata la presentazione del progetto per il restauro e la valorizzazione proprio del Brandale che ha messo insieme il Comune, la Provincia, la Regione, l'Università e la Soprintendenza. Il progetto nasce da un tavolo di coordinamento promosso poco più di un anno fa dal sindaco Federico Berruti e dall'assessore alla cultura Ferdinando Molteni. Complessivamente l'intervento sarà di 800 mila euro di cui 640 mila richiesti a carico del programma regionale "Por". «Gli interventi previsti sono finalizzati ad un restauro conservativo dell'immobile e al contempo a miglio-

rarne le condizioni di fruibilità - hanno spiegato l'assessore Molteni e la dirigente comunale Marta Sperati - si tratta di interventi di deumidificazione, restauro delle superfici interne, adeguamento tecnico e funzionale e rimozione di barriere architettoniche». E dopo questo maquillage, quale sarà il simbolo?

DARIO FRECCERO  
freccero@ilsecoloxix.it

il sondaggio  
[www.ilsecoloxix.it](http://www.ilsecoloxix.it)

Sei d'accordo di cambiare il simbolo?

>> PRO TORRETTA

### CEPOLLINA: DIFENDO LA TORRE CARA A NOI NAVIGANTI

... PER CARLO Cepollina, presidente dell'Anmi (marinai d'Italia) che ha sede proprio nella Torretta "Leon Pancaldo", la Torretta non si tocca. «Che ci sia uno storico dualismo tra le nostre torri non c'è dubbio - afferma - ricordo che qualche anno fa il Comune aveva fatto stampare la carta da lettere con il Brandale ma poi fatto piccoli distintivi da giacca con la Torretta. Per quel che mi riguarda sono affezionato alla Torretta e ne difendo il ruolo popolare. È intitolata ai naviganti, gioco in casa. Aggiungo, se vogliamo parlare di storia cittadina, che la bandiera savonese dovrebbe avere le strisce verticali biancorosse, e a suo tempo l'avevo evidenziato». La trecentesca torre Leon Pancaldo o della Guarda, denominata appunto Torretta, un ero tempo utilizzata come vedetta e subì l'onta della vendetta di Genova.

>> PRO BRANDALE

### CERVA: HA MILLE ANNI ED È LA CASA DI TUTTI I SAVONESI

... «È IL MONUMENTO storico della città, la casa del Libero Comune, il fulcro della storia savonese» dice Carlo Cerva, presidente dell'A Campanassa, parlando del complesso del Brandale dove ha sede la più antica delle associazioni culturali savonesi che oggi conta 1050 soci. «Tra l'altro - prosegue - gli esperti ritengono abbia persino più dei mille anni che noi gli attribuiamo e vorrebbero fare nuovi studi per verificare l'origine esatta. Da uno degli affreschi del soffitto è persino spuntata una decorazione ignota pare di grande valore». L'antichissima Torre del Brandale fu edificata nel XII secolo, poggia su archi volti gotici e all'interno conserva affreschi trecenteschi. Nella cella campanaria rintocca la Campanassa. Il suo nome deriva dall'antica usanza di issare ad un'asta (brandale) posta sulla torre, la bandiera del Comune.



**BVLGARI**  
Celebrating 125 years

**delfino**

SAVONA • VIA LUIGI CORSI 7R, 019 851798  
FINALE LIGURE • VIALE PERTICA 28, 019 6898124