

Trasferito a Milano aveva sempre mantenuto il legame con Savona

Mario Rossello protagonista del Novecento

Al Priamar e da Conarte una personale dell'artista ispirato da alberi e robot

SILVANO GODANI
SAVONA

Modernista, post-modernista, cubo-futurista, neo-figurativo, astrattista, concettuale. Tutte definizioni plausibilmente attribuibili all'opera artistica di Mario Rossello (Savona, 1927-2000) la cui attività, intensa e multiforme, è documentata in successione cronologica nella ricca Mostra Antologica «Mario Rossello: 1950-2000» contraddistinta dall'appropriato logo «Natura Significante», a cura di Giorgia Cassini, aperta fino al 15 maggio nel Palazzo del Commissario sulla Fortezza del Priamar, con un interessante corollario presso la Galleria Conarte di via Brignoni 26r. fino a domenica 8 giugno 2008. A rendersi conto di quanto tutte quelle definizioni possano essere calzanti e incalzanti, basta pensare al «brodo di coltura» dentro il quale Rossello si forma (la magia Albisola degli anni '60) e percorrere con attenzione le stanze della mostra. Con l'anticipazione, però, delle icone-guida che ne segnalano la presenza all'esterno delle «ciclopiche» mura, a cominciare dal bidimensionale «Albero di ferro», generosamente donato dalla famiglia alla città talmente inserito nell'ambiente da sembrare un calligramma sullo sfondo vagamente ocre della Fortezza, albero di grande taglia (m. 3,30x1,60) la cui chioma traforata ne alleggerisce la massa apparentandolo, a prima vista, agli esili alberelli che bordano il grande prato verde. Ma il cui colore ferrigno e l'intarsio

delle aperture quasi geometriche attraverso le quali filtra la luce rimandano ai boschi carbonizzati della Patagonia che avevano tanto impressionato Rossello nei suoi viaggi da «pittore reporter» in Sudamerica. Ecco, subito, la «Natura Significante», allusiva ad un messaggio «altro» che tende a suscitare inquietudine per un mondo bellissimo che l'uomo, con criminale incoscienza, continua a ferire. Poi, mentre si sale la rampa del Priamar, ecco uno stormo di bianchi gabbiani (calchi in gesso di quelli in marmo sulla parete dei Magazzini La Rinascente

di Milano) abbarbicati alle pietre dell'Orecchione del Baluardo di San Carlo.

Una volta guadagnata la Piazza d'Armi e varcata la soglia del Palazzo del Commissario, un grande pannello verde di smalti («Il Bosco»), stabilmente nell'ingresso della Casa di Risparmio di Savona) richiama la presenza di Rossello in città e il suo costante dialogo con la Liguria. Così se la prima sala ci riporta indietro di mezzo secolo alle prime (affascinanti) esperienze pittoriche di ascendenza cubo-futurista e astrattista costellate dalle piccole sculture dell'uomo

OPERE NELLA FORTEZZA



Una vita in mostra

Sopra «Immagine» del '54, a destra «L'albero e l'uomo» sotto da destra «Alberi gemelli» e «Riunione»



robotizzato dotato di una «livrea metallica» asessuata, la seconda sala già si apre a una natura che interagisce, anche drammaticamente, con l'individuo come ci fa intuire il lungo pannello «Per la libertà», dove in mezzo a un folto canneto vietnamita marciano in colonna soldati in armi, mentre su un'altra parete una striscia

di verde paesaggio che tocca il cielo azzurro viene schiacciata da grigie lame metalliche (a guisa di metropolitane tapparelle?) davanti a una figura informe. Poi, dagli anni '70 fino al 2000, attraverso canneti un po' «modern style», alberi monocromatici e «pop», piccole sculture in pietra-bronzo-mar-

mo (forse le sue cose più belle), le ceramiche e i vetri, si arriva alla sintesi finale del quadro «Riassunto», una sorta di consuntivo in nove immagini del percorso artistico e poetico di Rossello dove l'albero ha funzionato come «demiurgo». Perché -scrive Riolfo nella Sala dedicata agli amici- «Non le stelle o i computers/ma gli alberi/sono la nostra memoria».

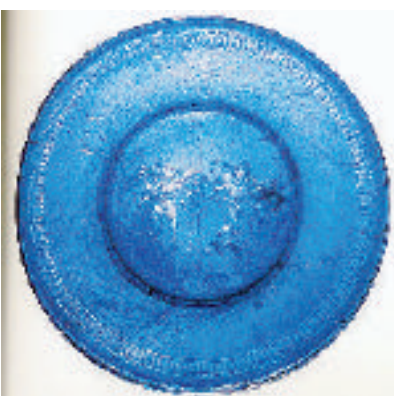
La storia

STEFANO PEZZINI
ALBENGA

Scivolato di mano al soprintendente è già stato restaurato

Bello è bello, antico è antico, prezioso è prezioso, rotto è rotto. Anche se ora è tornato splendente, copo un restauro perfetto. Il problema è che a romperlo non sono state le ruspe che stavano scavando a Pontelungo quando è stato rinvenuto sopra tonnellate di terra e secoli di storia. No, a romperlo è stato un autorevole storico, uno dei soprintendenti ai beni archeologici che lavorano in Liguria. Intendiamoci, si è trattato di un deplorabile incidente, non di una cosa voluta. Ma se è normale che un bicchiere possa cadere mentre lo si lava un po' meno è che a cadere sia il

Il prezioso piatto blu è il vanto di Albenga Ma si è rotto



Il piatto blu arriverà a Palazzo Oddo

«Piatto blu», antichissimo e prezioso vetro diventato, nel giro di pochi anni dal ritrovamento, il simbolo della millenaria storia albenghese.

L'incidente, perché di incidente si tratta, è avvenuto mesi fa ma, ed è comprensibile, nessuno lo ha reso pubblico. Più che altro per l'imbarazzo che una notizia del genere può provocare. Dalle poche notizie trapelate la caduta accidentale sarebbe avvenuta mentre il soprintendente stava tenendo il piatto per permettere un servizio fotografico in vista della pubblicazione del catalogo che accompagna l'esposizione del «Piatto blu», già visto (assieme alle al-

tre «magiche trasparenze» dei vetri antichi rinvenuti ad Albenga) a Genova a Palazzo Ducale, ad Aquileia e a Roma con grande successo di pubblico ma non ancora dagli albenghesi.

Le promesse e le notizie che arrivano dai «potentati della cultura regionale» (sì, proprio le stesse persone che hanno fatto cadere il piatto blu) dicono che sippure acciaccato il prezioso reperto sarà presto custodito ad Albenga, a Palazzo Oddo, l'antico collegio che, nelle intenzioni degli amministratori, dovrebbe diventare il contenitore dei musei e del patrimonio culturale cittadino.

Sperando, ovviamente, che non avvengano nel frattempo altri «incidenti» che possano danneggiare il patrimonio storico, artistico ed archeologico della città. Anche perché la storia, ad Albenga (attraverso il sistema museale, i percorsi monumentali guidati e valorizzati), potrebbe diventare veramente il volano per il rilancio del turismo di qualità. Del resto Jaques Le Goff lo aveva detto tanti anni fa: «Albenga è un grande museo a cielo aperto». E non si paga il biglietto.

Case & Case

www.caseandcase.it

Savona C.so Italia 189r 019/820.818



SPOTORNO

Attico sul mare in piccola casa storica trifamiliare in stile ligure, ingresso, cucina sala, 2 camere, bagno, ripostiglio, terrazza sul mare, unico e irripetibile.
Rif. 1568 tel 335/5333818

Savona, a 200 dalla Torretta, alloggio con giardino e terrazza, ingresso a soggiorno, tinello con cucinino, 2 camere, bagno, cantina.
Richiesta € 295.000
rif. 1512 tel. 335 5333818

Savona, fraz. Maschio, villetta circondata da giardino, disposta su due livelli, ottima esposizione, ristrutturata, P.T. ingresso a sala, cucina, tinello con camino, bagno, P.1° due camere. Rif. 1578 Richiesta € 380.000 tel. 335/5333808

Savona, alloggio ultimo piano, su due livelli, ingresso, sala, cucina con tinello, 2 camere, doppi servizi, lavanderia, balcone, ascensore, termoautonomo, totalmente ristrutturato.
Richiesta 230.000 rif. 1446 tel. 335/5333818

Savona, zona natarella, a 50 mt dal mare, alloggio piano secondo, termoautonomo, ingresso, due camere, sala, cucina, servizi, balcone e cantina.
Richiesta € 220.000 Rif. 1550 tel 335 5333808

Savona, Santuario, località San Bernardo in Valle, casetta indipendente disposta su 2 piani, parzialmente da ristrutturare, cucina, sala, 2 camere, bagno, terrazzo e giardino.
Richiesta € 260.000 Rif. 1497 tel 335/5333880

Savona centro storico, via Pia, alloggio in perfetto stato, ingresso, zona cottura soggiorno/sala, disimpegno, letto soppalcati, bagno, ripostiglio, termoautonomo, condominio totalmente ripristinato, centralissimo, comodissimo. Richiesta € 195.000 Rif. 1576 tel 335/5333818

Celle Ligure, villa libera su tre lati, di grande metratura, vista mare, con piscina, mq 3000 di terreno a giardino, orto e frutteto, possibilità bifamiliare.
Rif. 1548
Tel 335/5333880

Savona, Legino centro, alloggio nuovo all'ultimo piano, ascensore, vista mare, termoautonomo, soggiorno con angolo cottura, 2 camere, bagno, mq 40 di terrazzo, cantina e box. Rif. 1567 tel 335/5333880

3. Savona zona San Bernardo in Valle, rustico semindipendente abitabile subito, parzialmente da ristrutturare, su due livelli, ingresso, cucina sala, 2 camere, bagno, grande locale accessorio, corte privata. Richiesta € 195.000 rif 1595 tel 335/5333818

Savona, zona Oltrelimbro, alloggio al 4° piano con ascensore, vista mare, ingresso grande, cucina abitabile, sala, 2 camere, bagno, 2 balconi, cantina, posto auto, possibilità box.
Rif.1562 tel 335 5333880

Savona zona Mignone, alloggio 4° piano con ascensore, ristrutturato, ingresso, due camere, cucina, salone, bagno balconata e due verande.
Rif. 1575
Richiesta € 250.0000
Tel 335 5333808

Savona, zona Legino, alloggio ingresso, soggiorno, cucina, 2 camere, bagno 2 terrazze, termoautonomo, possibilità box.
Richiesta € 270.000 Rif. 1544 tel 335/5333818

Albissola Capo, Villa totalmente indipendente a 200 mt. dal mare, ingresso, grande salone, cucina, 4 camere, doppi servizi, giardino, posti auto.
Rif. 1559
Tel 335/5333818

Celle Ligure, Casetta agricola con veranda, vista mare uliveto 1900 mq servito da strada luce, acqua. Ottima opportunità.
Richiesta € 180.000 rif 1571 tel 335/5333818

Quiliano, Località Valleggia, affittati capannone mq 180 con portone altezza mt 4, in perfetto stato con bagno e uscite di sicurezza a norma, altezza media mt 5,50.
Tel 335/5333880

Vado Ligure, capannone su due livelli, P.T. 800 mq, magazzino/ufficio, P.1° 550 mq, uffici e terreno antistante di circa 1300mq.
Rif 1564 tel. 335/5333808

Altare, centro storico, casetta ristrutturata con ingresso indipendente disposta su tre livelli, P.T. ingresso e cantina di 9 mq., P.1° camera e bagno, P.2° cucina e camera.
Richiesta € 92.000 Rif 1532 tel. 335/5333808

17. Vado Ligure, capannone industriale/artigianale, in zona di forte sviluppo, composto da: piano terra corte esclusiva di 170 mq, locale unico di mq. 320 H. 4.5 con montacarichi, piano primo mq. 100 H.4.5.
Richiesta € 460.000/00 Rif.1579 tel 335 5333808

Carcare, alloggio totalmente ristrutturato, termoautonomo, ingresso sala, cucina, camera, bagno, 2 posti auto.
Richiesta € 145.000 RIF. 1551
Tel. 335/5333808

20. Savona, zona S. Michele vicinanza negozio Exportex Trony, alloggio piano alto, ingresso, cucina, soggiorno, 2 camere, bagno, balcone verandato, cantina, posto auto condominiale.
Richiesta € 220.000. Rif. 1584 tel 335 5333880

Contatto Immediato

335 5333808

335 5333818

335 5333880