



Cinema, teatro, musica, arte e tutto quanto succede nei circoli ARCI savonesi
numerotrentatre-cinquedecembre 2007

<http://www.arci.it/>

<http://www.arciliguria>



CANTINA TEATRALE CATTIVI MAESTRI

Via Quarda Inferiore 6r - Savona -circolo ARCI Tel. 346 3008339, E-mail: cattivimaestri@libero.it

<http://www.cattivimaestri.it>

Dal 4 al 6 dicembre: Seminario di Drammaturgia Siciliana con Anton Giulio Pandolfo e Rosario Palazzolo, della Compagnia del Tratto di Palermo. Tre lezioni in tre giorni per avvicinarsi ad un rinnovato universo culturale.

Venerdì 7 e Sabato 8 ore 21

"Il teatro dei vespri siciliani" *(in collaborazione con il Sodalizio siculo-savonese "Luigi Pirandello")*

OUMINICCH'

di Rosario Palazzolo. Diretto e interpretato da Anton Giulio Pandolfo e Rosario Palazzolo. Musica di Francesco Di Fiore.

Compagnia del Tratto.

Due uomini, una bara. E una decisione da prendere: chi vive, chi muore. Si può riassumere così lo spettacolo *Ouminicch'*. Costretti come sono a giocare il tutto per tutto, a soppesare le singole qualità dell'anima, in un presente vuoto che risuona di passato, i personaggi sono voci storte, come spesso lo è la verità. Sono uomini mezzi. Uomini consapevoli della propria inutilità, dell'impossibilità di una scelta. Sembrerebbe una storia di mafia. Sembrerebbe. In realtà, è una storia che ha a che fare con la vita, quella cupa e infame di chi non ha nessuna altra via d'uscita. Il tutto, in un registro drammaturgico intriso di silenzi estenuanti e guizzi improvvisi, una lingua secca, carica di umor nero, e un dialetto, quello palermitano, che gioca con la sintassi. www.lacompagniadelttratto.it -

Sabato 8 ore 18

L'AMAZZATORE

Presentazione del nuovo libro di Rosario Palazzolo.

"Certuni coi baffi dicono che da ammazzatore ad assassino il passo è breve, dicono che quando succede la faccia si fa d'improvviso una maschera stipata di rughe e che se uno non ci sta attento, se non se la fida a distinguere, si ritrova con la coscienza nera come alla pece e non ci dorme la notte, loro che c'hanno i baffi dicono così e ci devo credere... io, secondo me, penso che la stessa cosa precisa può capitare pure ai dottori, o a quelli che guidano gli aerei, mettiamo."

Domenica 9 ore 16 e 30

"Il teatro dei vespri siciliani" *(in collaborazione con il Sodalizio siculo-savonese "Luigi Pirandello")*

POLLICINO, Il viaggio e la crescita - spettacolo per bambini

di Rosario Palazzolo, dall'omonimo racconto di Charles Perrault. Di e con Anton Giulio Pandolfo e Rosario Palazzolo. Regia Compagnia del Tratto. Musiche di Maurizio Curcio Costumi Sartoria Pipi.

Ecco una delle favole più straordinarie e "paurose" di Perrault trasformarsi in uno spettacolo ironico e fantastico, magico e

straordinariamente attuale. *Pollicino* è uno spettacolo di narrazione e interazione. Difatti, saranno i bambini stessi i protagonisti della favola. In scena, due raccontafavole; due uomini buffi e sgangherati che, com'è tipico della commedia dell'arte, narreranno utilizzando il metodo dell'improvvisazione, e inviteranno i bambini in sala a prendere parte alla storia, in qualità di attori.

nuovofilmstudio
associazione culturale arci-ucca

circolo ARCI Nuovofilmstudio, Piazza Diaz 46r, Savona

<http://www.nuovofilmstudio.it>

Programmazione e prime visioni:

ven 07 dicembre (20.15 - 22.30)

sab 08 dicembre (17.30 - 20.15 - 22.30)

dom 09 dicembre (15.30 - 17.45 - 20.15 - 22.30)

lun 10 dicembre (15.30 - 20.15 - 22.30)

Nella Valle di Elah di Paul Haggis, Usa 2007, 120'

con Tommy Lee Jones, Charlize Theron, Susan Sarandon

Hank Deerfield è un veterano del Vietnam e devoto patriota alla disperata ricerca di suo figlio Mike, giovane soldato rientrato dal fronte iracheno e misteriosamente sparito. Gli sforzi del padre nell'indagare sulla scomparsa del ragazzo sembrano però vani, perché l'esercito blinda il caso e non collabora; ad aiutarlo sarà quindi una riluttante investigatrice, Emily Sanders. La ricerca s'inoltrerà in un thriller, dove coraggio e orgoglio nazionale collideranno con paura e rimorso...

"Nella Valle di Elah" è un film duro e allo stesso tempo commovente, dove Paul Haggis si muove piano, con forza poetica e accuratezza stilistica. La storia viene raccontata attraverso uno stile asciutto e uno sviluppo narrativo impeccabile, che sa raggiungere i propri obiettivi: richiamare gli americani alle proprie responsabilità, mostrare l'insensatezza della guerra senza ricatti a livello emotivo, ma soprattutto urlare al mondo intero il bisogno di aiuto di un'America ormai allo sbando. Il regista, alla seconda prova dopo "Crash" (premio Oscar e David di Donatello 2006), fa un passo avanti, costruisce un dramma equilibrato, fatto di tensioni psicologiche e di tragedie familiari, evitando i cliché e confermandosi non solo solido scrittore, ma anche ottimo direttore di attori. Un cast formidabile che non delude le aspettative; oltre alle interpretazioni magistrali di Tommy Lee Jones e Susan Sarandon, svetta quella di Charlize Theron, quasi iriconoscibile nella parte del detective di polizia. Premio Signis alla 64.ma Mostra del Cinema di Venezia 2007.

<http://www.nuovofilmstudio.it/scheda014.html>

programmazione iniziative e seconde visioni:

gio 6 dicembre (21.00) ingresso libero

La Compagnia teatrale "Attori per caso", in collaborazione con il Sodalizio Siculo Savonese "Luigi Pirandello", "Timoteo teatro" e Nuovofilmstudio presentano:

Le Ragioni degli Altri rielaborazione drammaturgica in due tempi da "L'altro Figlio" e "La Patente" di Luigi Pirandello

"Le Ragioni degli Altri" è un tentativo di riscrittura e riadattamento ai giorni nostri di due atti unici pirandelliani, incentrati sui temi dell'emarginazione, del pregiudizio dell'immigrazione e della maternità (quest'ultimo tema centrale della poetica Pirandelliana) in cui sono confluiti sinergicamente gli apporti del Laboratorio UniSavona, della neonata compagnia teatrale "Attori per Caso" - sorta dall'attività pluriennale dei corsi di Teatro UniSavona diretti da Giuseppe Benzo - di Timoteo Teatro - Bottega dei Comedianti e del Sodalizio Siculo Savonese "L.Pirandello" presente a Savona da oltre trent'anni.

<http://www.nuovofilmstudio.it/schedaragioni.html>

mar 11 dicembre (15.30 - 21.00)

mer 12 dicembre (21.00)

Sicko

di Michael Moore, Usa 2007, 123'

Una denuncia sulle falle del sistema sanitario americano, messo a confronto con quello di altri paesi come Canada, Inghilterra,

Francia e Cuba. Qui infatti si sono recati alcuni soccorritori della tragedia del World Trade Center, gravemente malati e impossibilitati a sostenere le spese mediche a causa dell'elevato costo delle cure, spesso non coperte dalle loro assicurazioni sanitarie. Applausi. Polemiche. Invettive. Michael Moore torna a puntare il dito contro la patria americana, mischiando verità e manipolazione, sentimento e rancore, idealismo e furbizia. "Sicko" parte da un crudele paradosso e ci ricama sopra con la veemenza che Moore mette in tutti i suoi film. La parte che più colpisce è quella dedicata ai raggiri e alle strategie messi in atto dalle assicurazioni sanitarie: si resta infatti allibiti di fronte a un sistema sanitario privato il cui scopo principale non è quello di curare al meglio il maggior numero di malati, ma di massimizzare i profitti. Tra provocazioni, amaro umorismo e qualche forzatura, Moore coglie ancora nel segno, confermandosi come elemento di disturbo nell'establishment statunitense, dove certamente ha ben pochi amici.

<http://www.nuovofilmstudio.it/scheda005.html>



Via Chiodo 20, Savona, zona porto
<http://www.raindogshouse.it>

Per tutto il mese di dicembre il Raindogs sarà aperto dalle ore 16.00

Vieni da noi a giocare, studiare, guardare un film con gli amici, fare un aperitivo o strimpellare...

Ecco a voi di seguito il programma del mese di Dicembre:

Giovedì 6 dicembre : CLAUDIO BELLATO

Concerto acustico di un grande chitarrista. Un viaggio tra il blues e le ballate folk rock con un maestro del finger style.

EVENTO Venerdì 7 dicembre: BILL TOMS DUO

Prodotto da Bruce Springsteen, il cantautore di Pittsburgh, qui accompagnato da Marc Resiman all'armonica, presenta il suo ultimo splendido disco.

Sabato 8 dicembre: VAGABOND SHOES

Le più belle atmosfere folk interpretate dalle fantastiche voci di Annie Marshall e Simona Scarano.

Domenica 9 dicembre: RAINDOGS POETRY NIGHT

Torna l'originale chermesse dei nostri maledettissimi poeti alle prese con le loro nuove liriche.

Giovedì 13 dicembre 2007

ore 21.00

Proiezione di un video-inchiesta sulle bombe di Savona del 1974-1975, realizzato da Giampaolo De Luca come prova finale di laurea triennale in scienze della comunicazione.

L'evento, che avrà come seguito l'esibizione di una band di Savona, ha un significato particolare, in quanto dopo più di trent'anni si continua a parlare delle bombe, di cui nessuno vuole più parlare, ed inoltre questa è la prima proiezione pubblica (se si esclude la sede di discussione della tesi) del video.

Proprio per la sua importanza Le chiedo se era possibile pubblicizzare l'evento attraverso la rete delle varie sedi ARCI nella provincia di Savona.

Parteciperanno alla proiezione un rappresentante del comitato sulle stragi e tentate stragi di Savona e la prof.ssa Augusta Molinari, storica, presidente del corso di laurea in scienze della comunicazione, e relatrice della tesi.

Circolo ARCI TRUE LOVE ARTGALLERY Via Vacciuoli 18 rosso Savona

<http://www.true-love.it/>

True Love è uno spazio creativo sintetizzabile in una frase, riportata su alcune spillette messe in circolazione da Grazia Ferro e Giangi Radaelli (creatori di True Love), "emergency of beauty". Si tratta di una piattaforma culturale che ospita aspetti diversi della contemporanea creatività giovane; non esiste cesura tra l'interno dello spazio espositivo e l'attività degli artisti nelle strade o nei laboratori, bensì una totale mobilità e contaminazione. Dal progetto True Love nascono collaborazioni sperimentali: espressioni di libertà creativa e di intervento nello spazio, sino a vere e proprie improvvisazioni.

SOTTO LA MAGNOLIA

tutti i venerdì ore 18.30

piazzetta Vacciuoli

At the control

venerdì 7 dicembre The Persuaders - Dj & VisualSet

venerdì 14 dicembre SoulSkin Bass - MinimalTechno

venerdì 21 dicembre La Cosca - Reggae&Dub

venerdì 28 dicembre The BlueYoungMonkeys

Dicembre 2007

Supermarket

Gianna Manno

Macchia

Sergi

Francesco Arena

Daniele DelNero

Bumaye

Ed.tolame

Fulmicotone



Brixton - Circolo ARCI autogestito - Vico Ugo Foscolo 8 - 17021 Alassio (SV)

<http://www.arcibrixton.it/>

Venerdì 7 Dicembre

Chromotrafic

funk

Da Fidenza (PR), Marco alla chitarra, Maffo al basso, Alle alla batteria, Andrea alle tastiere e Simona alla voce, interpretano il

funk secondo le loro diverse chiavi di lettura. Risultato? qualcosa di straordinario. Ciliegina sulla torta, la calda e dolce voce di Simona. Da non perdere assolutamente.

Sabato 8 Dicembre

Ore 22 e 30

Acid Blood

Giovane Band che propone il proprio repertorio composto da pezzi punk originali e qualche cover, pescata tra il meglio dei grandi classici del genere

Orchestra Sinfonica di Savona

Sabato 8 dicembre

ore 21

il palcoscenico del Chiabrera ospiterà un concerto importante per la città di Savona:

sul podio **Filippo Maria Bressan** dirigerà la **Sinfonica Savonese** impegnata con un programma sinfonico comprendente le due **Sinfonie di Haydn "La sera" e "L'Orso"** e **la Prima di Beethoven**.

Un appuntamento importante non solo per la possibilità di riascoltare nel grande sinfonismo classico la compagine orchestrale e col suo direttore stabile ma soprattutto perché l'appuntamento è anche un momento di riflessione e di impegno. Il concerto è infatti a favore dell'Unità di Pediatria del San Paolo dove da anni il suo primario Amnon Cohen e lo staff, con l'imprescindibile supporto dell'Associazione Cresci-Onlus, si occupano di regalare un sorriso ai bambini degenti. Un impegno fondamentale che costa notevoli sforzi e che fa della Pediatria del San Paolo un esempio vincente a livello nazionale. Per la città, il concerto dell'8 è dunque anche un'occasione per testimoniare il sostegno al lavoro di quanti credono in quella che lo stesso Cohen definisce "la sinfonia del sorriso".

E' possibile acquistare i biglietti in prevendita presso la biglietteria del Chiabrera, a partire dal 6 dicembre.

Per informazioni: 019-824663, ufficiostampa@orchestrasavona.it