



Cinema, teatro, musica, arte e tutto quanto succede nei circoli ARCI savonesi
numerocentoundici-diecigiugno2009

<http://www.arci.it/>
<http://www.arciliguria.it>

..mala tempora currunt...sed peiora parantur...



CANTINA TEATRALE CATTIVI MAESTRI

Via Quarda Inferiore 6r - Savona -circolo ARCI Tel. 346 3008339, E-mail: cattivimaestri@libero.it
<http://www.cattivimaestri.it>

venerdì 12 giugno 2009

ore 21

Adios Gardel Cattivi Allievi

sabato 13 giugno 2009

ore 11

Amami tu che t'odio io Saggio Is. For Coop Savona

sabato 13 giugno 2009

ore 21

Adios Gardel Cattivi Allievi

domenica 14 giugno 2009

ore 21

Il serraglio di Ispahan Saggio Corso Provincia Savona

circolo ARCI Nuovofilmstudio, Piazza Diaz 46r, Savona

<http://www.nuovofilmstudio.it>

ven 12 giugno (21.00)

sab 13 giugno (17.30 - 21.00)
dom 14 giugno (15.30 - 18.10 - 21.00)
lun 15 giugno (15.30 - 21.00)

Uomini che odiano le donne

(Män som hatar kvinnor)
di Niels Arden Oplev
Svezia/Danimarca 2009, 152'
con Michael Nyqvist, Noomi Rapace, Lena Endre

Mikael Blomkvist, un giornalista economico in crisi, e Lisbeth Salander, una hacker senza scrupoli, accettano la proposta di un ricchissimo industriale di indagare sulla sparizione, avvenuta diversi anni prima, di sua nipote Harriet Vanger. Benché il corpo della donna non sia mai stato ritrovato, lo zio è convinto che sia stata assassinata e che l'autore del delitto sia un membro della sua stessa famiglia. Le indagini porteranno alla luce una storia sconvolgente, ricca di segreti che i componenti del potente clan dei Vanger cercheranno di difendere ad ogni costo...

Primo romanzo della trilogia poliziesca "Millennium" del giornalista svedese Stieg Larsson, il fenomenale bestseller "Uomini che odiano le donne" (più di dieci milioni di copie vendute in tutto il mondo) arriva sul grande schermo grazie al regista Niels Arden Oplev. Il film omonimo, già enorme successo nelle sale cinematografiche scandinave, è un giallo/thriller dal ritmo serrato che propone una riduzione fedele alla storia e all'asciuttezza di stile dello scrittore. "Tanto nel romanzo come nel film - racconta il regista - quello che emerge è l'importanza della memoria, del passato e del modo in cui la Svezia si rapportò con la Germania nazista, tutti elementi che finiscono per influenzare i tempi moderni e il presente dei vari personaggi. Quello che cercavamo, comunque, era mantenere bene in evidenza il messaggio del romanzo, ovvero che la società contemporanea, ancora caratterizzata da forme di potere patriarcali, è crudele nei confronti delle donne". Ottima la protagonista femminile Noomi Rapace, stella nascente del cinema europeo: Noomi ha trasformato se stessa fino a "diventare" il suo personaggio. La sua interpretazione di Lisbeth, capace di far ricredere anche i dubbiosi fan del romanzo, è straordinaria.

<http://www.nuovofilmstudio.it/scheda015.html>

Programmazione iniziative e seconde visioni:

giovedì 11 giugno, ore 21.00 - ingresso libero

Stella Ferraro e Nuovofilmstudio presentano:

E Johnny prese il fucile
di Dalton Trumbo
Usa 1971, 111'
con Donald Sutherland, Jason Robards, Timothy Bottoms

Alla proiezione seguirà l'intervento del Prof. Saverio Zumbo, docente di Storia e Critica del Cinema presso l'Università degli Studi di Genova, e di Stella Ferraro, che si è occupata del film nella sua tesi di laurea.

Il diciannovenne Joe Bonham lascia il Colorado per andare a combattere come volontario nella Prima Guerra Mondiale. In seguito all'esplosione di una granata rimane orrendamente mutilato, perdendo i quattro arti e il volto. Incapace di muoversi, vedere, sentire e parlare, Joe viene tenuto in vita dai medici militari, che lo ritengono ormai privo di facoltà cerebrali. Al contrario la sua mente è ancora perfettamente funzionante e in grado di provare emozioni. Joe si sforza di percepire ogni segnale proveniente dal mondo esterno, arrivando infine a trovare il modo per comunicare con il personale medico e lanciare il suo messaggio...

Nel 1970, all'età di 65 anni, lo sceneggiatore e romanziere Dalton Trumbo debuttò alla regia con "E Johnny prese il fucile". Ma già dal 1938, anno in cui pubblicò l'omonimo romanzo, aveva coltivato il sogno di portare sugli schermi la storia del soldato Joe, ispirata ad un fatto realmente accaduto durante la Prima Guerra Mondiale. Noto come uno dei più prolifici sceneggiatori hollywoodiani (collaborò a pellicole come Spartacus e Vacanze Romane) il nome di Trumbo è anche legato al maccartismo, che con la sua isteria anti-comunista caratterizzò il dopoguerra americano: assieme ad altri nove cineasti, sospettati di affiliazione al Partito Comunista, Trumbo fu processato e condannato ad un anno di reclusione. Vincitore del Gran Premio della Giuria al Festival di Cannes del 1971, "E Johnny prese il fucile" è una delle più efficaci requisitorie contro la guerra prodotte dalla storia del cinema. L'attenzione è concentrata sulle conseguenze della guerra, mostrate attraverso la prospettiva di un caso limite, ed è proprio in questo che risiede la forza del film. Joe è un uomo che la guerra ha ucciso nella maniera più crudele, tenendolo in vita in condizioni impossibili. Costruendo a poco a poco la personalità di Joe, attraverso i suoi pensieri, i suoi sogni e i suoi ricordi, Trumbo delinea il protagonista come un comune ragazzo americano di provincia, cresciuto in maniera tradizionale e ignaro della politica e delle vicende internazionali. In questo modo il regista vuole avanzare una critica senza tempo contro tutto un sistema di poteri costituiti che appoggia o giustifica la guerra, mostrando il contrasto tra la retorica che da sempre la accompagna e la sua reale sostanza. A quasi quarant'anni dalla sua uscita, il film risulta ancora di grande attualità per i temi trattati, non ultimo quello dell'eutanasia.

<http://www.nuovofilmstudio.it/schedajohnny.html>

mar 16 giugno (15.30 - 21.00)

mer 17 giugno (21.00)

Katyn

di Andrzej Wajda

Polonia 2007, 117'

con Andrzej Chyra, Maja Ostaszewska

Il 17 settembre 1939 la Polonia viene invasa: dopo la Germania nazista, anche l'Armata Rossa sconfinò sul suolo polacco. 18.000 ufficiali dell'esercito, 230.000 soldati e 12.000 ufficiali di polizia vengono arrestati dall'esercito russo. Tutti i graduati vengono portati nei campi di concentramento e nella primavera del 1940, su espresso ordine di Stalin, 15.000 di loro vengono uccisi e seppelliti in fosse comuni nella foresta di Katyn. I tedeschi scopriranno le fosse nell'aprile del 1943 ma l'Unione Sovietica scaricherà su di loro la colpa del massacro. Solo nel 1990, per la prima volta, l'URRS ammetterà la propria responsabilità. Il film racconta la tragica vicenda attraverso la storia di Anna, la moglie di un capitano di Cavalleria che, pur non volendo accettarle, si troverà di fronte le prove dell'esecuzione del marito... Il regista polacco Andrzej Wajda, che a Katyn perse il padre, con il rigore narrativo che da sempre lo contraddistingue, fa riemergere un passato che molti avrebbero preferito vedere sepolto per sempre. Il film è una dolorosa resa dei conti con quei drammi personali e collettivi, ma anche un ristabilimento oggettivo dei fatti accaduti. Una ricostruzione impietosa di un massacro per troppo tempo occultato e un omaggio a un popolo che caparbiamente ha lottato per riaffermare la verità e per dare una sepoltura ai propri morti innocenti, di fronte ai quali anche lo spettatore più distaccato non può che provare compassione.

<http://www.nuovofilmstudio.it/scheda006.html>

{File:"[cid:215726FDBC81\\$7DA24FB6\\$3996B6E2@maxprog](mailto:cid:215726FDBC81$7DA24FB6$3996B6E2@maxprog)"}

Circolo RAINDOGS via Chiodo, 20

Savona - zona Porto.

Pausa estiva....a presto con i prossimi eventi...

Giovedì 23 luglio

Fortezza Priamar Savona

The Legendary Bass of Cream

Jack Bruce & Robin Trower

Procul Harum Legend - guitar wizard

with Gary Hushand

drum of Level 42

{File:"truelovebis.gif"}

Circolo ARCI TRUE LOVE ARTGALLERY Via Vacciuoli 18 rossoSavona

<http://www.true-love.it/>

True Love è uno spazio creativo sintetizzabile in una frase, riportata su alcune spillette messe in circolazione da Grazia Ferro e Giangi Radaelli (creatori di True Love), "emergency of beauty". Si tratta di una piattaforma culturale che ospita aspetti diversi della contemporanea creatività giovane; non esiste cesura tra l'interno dello spazio espositivo e l'attività degli artisti nelle strade o nei laboratori, bensì una totale mobilità e contaminazione. Dal progetto True Love nascono collaborazioni sperimentali: espressioni di libertà creativa e di intervento nello spazio, sino a vere e proprie improvvisazioni.

Truelove ore 18.00

Via Vacciuoli 18 r

17100 Savona

www.true-love.it

www.Grrzetic.com



Brixton - Circolo ARCI autogestito - Vico Ugo Foscolo 8 - 17021 Alassio (SV)

<http://www.arcibrixton.it/>

Circolo ARCI
Punto d'Incontro Italo Calvino
palazzo Kursaal - corso Roma 9
Loano
info 347 2472140

Il 2009 è l'anno del Ventennale del Calvino...

Principe Club
viale Italia, 35
17031 Albenga

Venerdì 12 Giugno
NON SOLO SUMMERTIME

Sabato 13 Giugno
GIROBANDA

Domenica 14 Giugno
PAT & RIC

La Coop Sociale IL CASELLO
via Nazionale, 80
Carcare
e
Noi per Voi
piazza Vittorio Veneto, 1
Altare
vi aspettano
alla Bottega Equo Solidale - via Castellani- Carcare
orari:
martedì 16 - 19
mercoledì 9 - 12,30
giovedì 16 - 19
venerdì 9 - 12 16 - 19
sabato 9 - 12 16 - 19

Le iniziative delle basi associative

CRCS Bergeggi
Piazza XX Settembre, 2 - Bergeggi 019 019 858114

20 e 21 Giugno
V Sagra di inizio Estate

Pro Loco Dego
Via Campo Sportivo 9 - Dego

19 - 20 - 21 giugno
Festa delle Piazze

SMS Diritti e Doveri
San Ermete
Via Bellandi, 28
Vado Ligure

19- 20- 21 Giugno
Festa del Coniglio

SMS F. QUILIANESE
via Porcile - Quiliano

Sabato 13 e domenica 14 giugno
Totani e Muscoli

SMS Porto Vado
Baia dei Pirati
Via Aurelia 91
Vado Ilgure - tel . 019 886393

Cene con i Pirati

13 e 14 giugno

SMS San Genesio
Via Montenero 30- Vado ligure

Tel. 019 880786

27 e 28 giugno
Sagra del Totano

Terremoto in Abruzzo!

L'Arci di Savona esprime solidarietà alle popolazioni colpite dal sisma e aderisce alle manifestazioni di solidarietà, aderendo alle iniziative del nazionale e seguendo l'evolversi della situazione.

Appena sarà possibile, si potranno mettere in atto iniziative concrete per aiutare le popolazioni colpite. La Presidenza dell'Arci, in collegamento con i dirigenti abruzzesi, sta seguendo con attenzione l'evolversi della situazione.

Aperto su Banca Etica un c/c per la raccolta fondi intestato a: Associazione Arci - Emergenza Terremoto Abruzzo - Via di Pietralata, n.16 - 00157 Roma

Iban - IT 32 K 05018 03200 000000128000

Alcune prime indicazioni per eventuali volontari disponibili a partire dai nostri comitati:

1. La Prociv-Arci è da L'Aquila con 170 volontari. Stasera ci hanno assegnato la responsabilità di allestire un campo base in località Pianola, nei pressi di L'Aquila. Sarà un campo di tende. Terminato l'allestimento, serviranno volontari per la gestione del campo, preferibilmente formati in attività di protezione civile, ma anche per attività in cui non è richiesta particolare esperienza come la cucina, la somministrazione dei pasti e altri servizi ausiliari.

2. Le compagne e i compagni che intendessero proporsi per queste attività devono segnalarci la propria disponibilità inviando una mail con i propri riferimenti e il proprio curriculum, scrivendo a:

Presidenza@arciliguria.it o per fax al numero 010.2467510