

Cinema, teatro, musica, arte e tutto quanto succede nei circoli ARCI savonesi
numeroquarantacinque-ventisetfebbraio2008

<http://www.arci.it/>
<http://www.arciliguria.it>

Ci scusiamo con chi avesse già rivevuto la newsletter.
Questo ulteriore invio è dovuto a problemi tecnici.

Il comitato Arci di Savona in collaborazione con la SMS Generale

-via San Lorenzo Savona-

organizza

in occasione dei 100 anni della Festa Internazionale della Donna

per

Venerdì 7 marzo 2008

alle ore 18.00

nei locali della società

la tavola rotonda dal titolo

Le donne nelle Società di Mutuo Soccorso e nei Circoli

Testimonianze di ieri e di oggi.

Partecipano:

Maria Bolla - storica presidente della SMS Generale

Paola Urbani -presidente del Circolo Artisi

Marisa Gherzi - vice presidente Arci Savona

Sandra Sonaglia - presidente SMS Generale

Ada Berta e Daniela Galatolo- consigliere provinciali Arci
moderatore

Giovanni Durante - presidente Arci Savona

A tutte le donne intervenute un simpatico omaggio.



CANTINA TEATRALE CATTIVI MAESTRI

Via Quarda Inferiore 6r - Savona -circolo ARCI Tel. 346 3008339, E-mail: cattivimaestri@libero.it

<http://www.cattivimaestri.it>

Venerdì 29 febbraio ore 21

"Il teatro che ricorda"

FELTRINELLI, UNA STORIA CONTRO

Scritto e diretto da Mauro Monni. Supervisione artistica di Giovanni Palanza. Musiche di Francesco Renzoni.

Consulenze di Gabriele Giusti. Luci di Luigi Nebbiai.

Il monologo racconta la storia italiana dal dopoguerra ai primi anni '70 attraverso gli occhi e l'impegno politico di Giangiacomo Feltrinelli, fondatore dell'omonima casa editrice. L'attore Mauro Monni sarà accompagnato nella narrazione da un musicista e da alcune proiezioni video.

Sabato 1 marzo ore 21

"Il teatro che ride"

RECITAL DI CABARET

Di e con Marco Arena

circolo ARCI Nuovofilmstudio, Piazza Diaz 46r, Savona
<http://www.nuovofilmstudio.it>

prima visione:

ven 29 febbraio (20.30 - 22.30)
sab 1 marzo (17.30 - 20.30 - 22.30)
dom 2 marzo (15.30 - 17.30 - 20.30 - 22.30)
lun 3 marzo (15.30 - 20.30 - 22.30)

Persepolis

di Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud
Francia/Usa 2007, 95'

Teheran, 1978. La piccola Marjane a 9 anni ha già sviluppato un carattere ribelle e anticonformista che la spinge a rifiutare le rigide regole della società iraniana. Educata da genitori molto moderni, la bambina segue con trepidazione gli avvenimenti che porteranno alla Rivoluzione Khomeinista. Ma con la successiva instaurazione della Repubblica islamica e la presa del potere da parte dei fondamentalisti, la repressione interna diventa anno dopo anno ancora più dura. I genitori di Marjane, preoccupati per la sua incolumità, decidono così di mandarla a studiare in Austria... Tratto dalla celebre autobiografia a fumetti di Marjane Satrapi e realizzato dalla stessa a quattro mani con Vincent Paronnaud, "Persepolis" è uno di quei rari film d'animazione in grado di far percepire al pubblico le difficoltà dell'esistenza di chi li ha ideati. Marjane è riuscita infatti a trasformare i quattro volumi di fumetti in cui raccontava, con dolore e ironia, la propria crescita come donna in un Iran in trasformazione e in un'Europa incapace di accogliere veramente il diverso, in un lungometraggio di grande qualità. Semplice e sofisticata, lineare e impetuosa, piena di fatti, di personaggi, di emozioni, di idee, la sua opera è la storia di un'infanzia e un'adolescenza al femminile comune e differente al tempo stesso. Comune perchè tante giovani donne si possono ritrovare nel suo percorso di crescita; differente perchè la donna in Iran è costretta e soffocata dal fondamentalismo. In piena epoca di cartoon multimilionari e animazione in 3D, Persepolis è un magnifico piccolo lavoro, puro, naïf, in bianco e nero e a due dimensioni. Premio della giuria all'ultimo Festival di Cannes e candidato all'Oscar 2008 come miglior film d'animazione.

<http://www.nuovofilmstudio.it/scheda019.html>

programmazione iniziative e seconde visioni:

mar 4 marzo (15.30 - 21.00)
mer 5 marzo (21.00)

Vincitore del premio Oscar 2008 come miglior film straniero:

Il falsario (die Falscher)

di Stefan Ruzowitzky
Austria/Germania 2007, 98'
con Karl Markovics, Adolf Burger

Berlino 1936. Sorowitsch è un abile falsario di origini ebraiche. La sua vita cambia quando viene arrestato e deportato nel campo di concentramento di Mauthausen e da lì trasferito, grazie alla sua competenza, in un campo privilegiato insieme ad altri tecnici della falsificazione. In principio non si pone problemi; ha trovato il modo di sopravvivere esercitando la sua "arte". Finché uno dei compagni di prigionia lo pone dinanzi a un dilemma: continuare a collaborare con il nazismo o boicottare l'operazione mettendo a repentaglio la propria vita? Sembra difficile oggi scoprire qualcosa di ancora inedito negli archivi letterari e audiovisivi sull'Olocausto. Invece, dagli schermi della Berlinale arriva a sorpresa un'opera che racconta la storia vera di 140 detenuti-professionisti coinvolti nella segretissima "Operazione Bernhard": produrre false sterline britanniche e dollari statunitensi per indebolire le economie dei due paesi nemici. La pellicola, che si basa sulle memorie di uno dei prigionieri, ha il pregio di raccontare l'esperienza dei lager in modo non convenzionale, osservando le reazioni che nascono di fronte a scelte radicali in cui è in gioco la sopravvivenza. Grazie a questo elemento il film riesce ad affrontare con efficacia il suo tema principale, ovvero la questione morale sulla legittimità o meno di sacrificare un gruppo di esseri umani in nome di un principio.



Circolo RAINDOGS
via Chiodo, 20
Savona - zona Porto.

The Raindogs Blues Festival

venerdì 29 febbraio 2008 22.00
live LIZ DURRETT from Anthens Georgia

sabato 1 marzo 2008 22.00
BLUE YOUNG MONKEYS

Circolo ARCI TRUE LOVE ARTGALLERY Via Vacciuoli 18 rossoSavona
<http://www.true-love.it/>

True Love è uno spazio creativo sintetizzabile in una frase, riportata su alcune spillette messe in circolazione da Grazia Ferro e Giangi Radaelli (creatori di True Love), "emergency of beauty". Si tratta di una piattaforma culturale che ospita aspetti diversi della contemporanea creatività giovane; non esiste cesura tra l'interno dello spazio espositivo e l'attività degli artisti nelle strade o nei laboratori, bensì una totale mobilità e contaminazione. Dal progetto True Love nascono collaborazioni sperimentali: espressioni di libertà creativa e di intervento nello spazio, sino a vere e proprie improvvisazioni.

Giovedì 28 Febbraio termina concorso POSTER PARADE
<http://www.postersparade2007.blogspot.com/>

Presentazione degli elaborati Sabato 29 marzo da TrueLove

La "Poster Parade 2007" ha come obiettivo la realizzazione di un progetto grafico, aperto a tutti e no profit, in cui si chiede di produrre un poster di un concerto/festival/rave/ soundsystem della band musicale preferita o addirittura di un gruppo mai esistito, suonatore e cantore di generi mai ascoltati.

Chi volesse, può ancora prendervi parte, inviando il proprio materiale su supporto cartaceo entro il 28 Febbraio. Per informazioni più dettagliate in merito potete contattare il seguente indirizzo di posta elettronica:
info@iyezine.com"

"Sabato 29 marzo alle 18 inaugura a Savona da "True Love "
in Piazza Vacciuoli,
"POSTER PARADE 2007".

La mostra, organizzata da "In Your Eyes" e-zine, magazine on-line di musica e libri della scena indipendente, da "Queens of Taglia'n'Impasta" attivo nel panorama della mail-Art e da Grazia Ferro dello spazio TrueLove che la ospita, rappresenta la tappa finale di un progetto iniziato nel giugno 2007.



Brixton - Circolo ARCI autogestito - Vico Ugo Foscolo 8 - 17021 Alassio (SV)
<http://www.arcibrixton.it/>

Venerdì 29 Febbraio Ore 22:30

Mindfield

Verona

Dark Post Rock

Quartetto veneto attivo già da un lustro, i Mindfield ci propongono un repertorio quantomai interessante nonché ricco di spunti vincenti. Immaginate un'ibridazione sonora tra gli albionici Mogwai ed i nostrani Marlene Kuntz, tale da bilanciare con dosata sagacia 'pieni' e 'vuoti' chitarristici. Aggiungete un approccio compositivo prossimo alle derive oniriche di Porcupine Tree e Riverside, e servite il tutto per tramite di una produzione essenziale ma efficace: una pietanza densa ed ammaliante, incastonata tra due scenari strumentali di matrice watersiana.

Circolo ARCI

Punto d'Incontro Italo Calvino

palazzo Kursaal - corso Roma 9

Loano info 347 2472140

Sabato 1 marzo 2008 ore 22.30

Acoustic Night 2

A Brigà - italian folk revisited

Mauro Pinzone - Unplugged

Claudio Bellato - Acoustic guitar solo

Associazione di Promozione Sociale

Noi Per Voi

Sabato 1 marzo ore 16.00

inaugurazione di una "Bottega equo-solidale"

a Carcare via Castellani, 47

(di fronte al ristorante "Palmira")

dove sarà possibile acquistare prodotti artigianali ed alimentari del Commercio Equosolidale.

La bottega sarà gestita dalla Cooperativa Sociale "Il Casello" in collaborazione con l'Associazione di Promozione Sociale "Noi per Voi" aderente all'ARCI.

L'iniziativa coinvolge in maniera attiva persone con disturbi psichici e loro famigliari nella convinzione che la malattia mentale possa ritrovare posto e dignità nel quotidiano di tutti noi.

Libreria UBIK corso Italia, 116r

Savona tel.019 8386659

venerdì 29 febbraio Ore 18:

INCONTRO CON BRUNO GAMBAROTTA.

Introduce l'incontro l'editore della Casa Editrice Lambaradan, ROBERTO FORNO.

Lettura di brani del libro da parte dell'attore teatrale ELIO BERTI.

Bruno Gambarotta incontra il pubblico della libreria e presenta il suo ultimo libro "Giallo polenta - misteri sulla neve". Sansicario, un gruppo di amici della montagna, una serata con cena in un rifugio e poi una bella sciata notturna. Ma qualcosa va storto, uno di loro viene trovato morto. Il protagonista, l'avvocato Lorenti, si ritroverà a dover combattere per scoprire quanto è successo, a difendere un amico ingiustamente incarcerato...

Gambarotta, uno dei più importanti scrittori e autori televisivi nazionali, ha lavorato per oltre trent'anni alla Rai come programmatista e delegato alla produzione di film e telefilm. A cinquant'anni ha debuttato casualmente come spalla in «Fantastico '87» condotto da Adriano Celentano. È stato più volte conduttore televisivo e radiofonico, autore e attore di teatro, di cabaret e di cinema. Pubblicista, ha collaborato con molti quotidiani, tra cui La Stampa, L'Unità, La Repubblica. Ha scritto diversi libri di successo, tra cui "Il codice Gianduiotto" e "La nipote scomoda".

sabato 1 marzo Ore 17:

INCONTRO DI GIORGIO SCARAMUZZINO CON I BAMBINI.

Giorgio Scaramuzzino, uno dei principali attori e registi di teatro italiani, farà (per la prima volta nella sua città) un incontro con i bambini di tutte le età e leggerà i racconti delle storie del drago Gerardo (ELLE Edizioni), tratti da libri da lui scritti.

Scaramuzzino, attore, regista e autore di letteratura per l'infanzia, è anche esperto in animazione teatrale e promozione alla lettura. Ha elaborato con Altan spettacoli per ragazzi con protagonista la Pimpa. Ha messo in scena "Come un romanzo" di Daniel Pennac. Dal 1986 fa parte della Compagnia del Teatro dell'Archivolto di Genova diretta da Giorgio Gallione. Partecipa in qualità di attore, regista e autore a molte produzioni sia per ragazzi che per il pubblico adulto. E' attualmente responsabile del Settore Scuola ed Educazione al Teatro. Numerose le regie e le riduzioni teatrali. Conduce periodicamente stage per attori, seminari di formazione per insegnanti, educatori e bibliotecari. E' docente di Teatro d'animazione presso l'Università di Genova. Molti i libri da lui scritti. Tra i volumi pubblicati ricordiamo anche "Tutti giù dal palco" (ediz. SALANI), "Abbecedario" (ediz. PANINI).

domenica 2 marzo Ore 17:

IL CIRCOLO MANDOLINISTICO GIUSEPPE VERDI INCONTRA IL PUBBLICO DELLA LIBRERIA.

Il prestigioso Circolo Mandolinistico si produrrà in alcune sue esibizioni sulla scalinata centrale della libreria. Successivamente nella Sala Eventi verrà proiettato il video "*Il circolo Mandolinistico Giuseppe Verdi: la storia, il presente, il futuro*". Al termine interverranno il Maestro GIUSEPPE AONZO, SILVIA AONZO Presidente del circolo, e FERDINANDO MOLTENI, Assessore alla Cultura del Comune di Savona

Dalla ricostituzione nel 1978 ad oggi, il Circolo "G.Verdi" di Savona ha avuto una attività costante, copiosa, produttiva per idee e contenuti. Negli anni 1980 il circolo, i cui componenti raggiungono il numero di 30, inizia una stravolgente percorso musicale fatto di innumerevoli ore di lezione, concerti, incontri culturali, gemellaggi nazionali ed internazionali, (Spagna, Francia, Germania), raccolte fondi, conferenze, tutte iniziative che portano il "Giuseppe Verdi", sotto l'attenta guida del suo fondatore Carlo Aonzo (mandolinista di comprovata fama internazionale) a essere riconosciuto come una delle più importanti associazioni mandolinistiche italiane e europee.

Al termine interverranno il M° Giuseppe Aonzo, Silvia Aonzo presidente del circolo Mandolinistico Giuseppe Verdi e Ferdinando Molteni, Assessore alla Cultura del Comune di Savona

Le sagre delle basi associative

AMS Fratellanza Quilianese

Via Porcile - Quiliano

in collaborazione con Confederazione Italiana Agricoltori

1 e 2 marzo 2008 ore 19.00

organizza

FESTA del BOLLITO

carne bovina piemontese selezionata