

Cinema, teatro, musica, arte e tutto quanto succede nei circoli ARCI savonesi

numeroquarantaquattro-ventifebbraio2008

<http://www.arci.it/>

<http://www.arciliguria>



CANTINA TEATRALE CATTIVI MAESTRI

Via Quarda Inferiore 6r - Savona -circolo ARCI Tel. 346 3008339, E-mail: cattivimaestri@libero.it

<http://www.cattivimaestri.it>

Venerdì 22 e Sabato 23 ore 21

"Il teatro dei Cattivi Maestri"

NUOVA PRODUZIONE STAGIONE 2007/2008

L'ONOREVOLE

Di Leonardo Sciascia. Con Gianluca Nasuti, Maria Teresa Giachetta, Jacopo Marchisio, Stelvio Voarino, Gabriele Catalano, Federico Migliardi. Regia di Jacopo Marchisio.

La scrittura corrosiva di Leonardo Sciascia si è espressa nell'ambito della letteratura teatrale non meno efficacemente che in quello narrativo. *L'onorevole*, composto nel 1964, a detta dell'autore "non è una commedia" ma un *morality play* dove Pirandello sembra incontrare Brecht seguendo la vicenda di un modesto professore di liceo benedetto (o forse dannato) da una repentina elezione in Parlamento nel clima infuocato del 1948. Fra meschinità private e tradimenti pubblici, grandi ideali e biechi compromessi, la carriera dell'onorevole si snoderà fino ai vertici delle istituzioni, sotto l'ombra della Chiesa e della mafia, per concludersi infine con una beffarda, gelida sorpresa che lascerà il pubblico davvero a bocca aperta.

nuovofilmstudio

associazione culturale arci-ucca

circolo ARCI Nuovofilmstudio, Piazza Diaz 46r, Savona

<http://www.nuovofilmstudio.it>

prima visione:

ven 22 febbraio (20.00 - 22.30)

sab 23 febbraio (17.30 - 20.00 - 22.30)

dom 24 febbraio (15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30)

lun 25 febbraio (15.30 - 20.00 - 22.30)

Cous Cous

di Abdellatif Kechiche

Francia 2007, 151'

con Habib Boufares, Hafsia Herzi, Faridah Benkhetache

Beiji lavora alla riparazione delle imbarcazioni nel porto di Sète, vicino a Marsiglia. Poco disposto alla flessibilità che la nuova organizzazione impone, viene licenziato. Ora l'uomo vuole realizzare un sogno:

ristrutturare una vecchia imbarcazione e trasformarla in un ristorante in cui proporre come piatto forte il cous cous al pesce. Per farlo ha bisogno dell'aiuto delle sue due famiglie, di moglie e amante, di figli naturali e acquisiti...

Cous Cous, vincitore morale da parte di critica e pubblico all'ultima Mostra del cinema di Venezia, dove ha ottenuto il Premio Speciale della giuria, è uno di quei rari film capace di esplorare le tante facce di un ambiente sociale troppe volte banalizzato: quello degli immigrati, dell'integrazione, ma anche delle tensioni e della solidarietà che si instaurano tra loro. Kechiche racconta la sua storia senza nessuna forzatura, come a non voler mettere la parola fine a un ritratto in movimento, che continua ad arricchirsi di nuovi particolari e di nuove sfumature. Il regista franco-tunisino riesce nel miracolo di restituire la verità e insieme la freschezza della vita, "imprigionandola" in immagini straordinariamente ricche ed emozionanti. Per ottenere questo, unisce una sceneggiatura in cui nulla è lasciato all'improvvisazione a una scelta di attori non professionisti. Così il suo cinema nasce soprattutto dall'incontro tra caratteri e situazioni, dalla coralità dei gesti e degli sguardi, dalla dimensione sociale più che psicologica in cui si muovono gli attori. Emerge su tutti la bellissima Hafsia Herzi, che a Venezia ha vinto il premio Mastroianni: la sua danza del ventre, sensualissima, è una scossa di pura energia.

<http://www.nuovofilmstudio.it/scheda018.html>

programmazione iniziative e seconde visioni:

gio 21 febbraio (21.00) ingresso libero

La sezione di Savona del Club Alpino Italiano presenta:

La sciatrice

di Enrico Camanni

presentazione del libro ed incontro con l'autore

Sembra che una donna sia sparita sul Toulou. È partita da sola questa mattina e non è più tornata. Con una telefonata al capo del Soccorso alpino di Courmayeur, banale come l'inizio di ogni male, comincia la ricerca assurda e appassionata di Anna Filippi. Tre giorni di congetture, speranze e delusioni, una disperata corsa tra i ghiacciai del Monte Bianco e l'ospedale di Novara, il silenzio della montagna e i presagi di Ginevra, l'inverno e la primavera. Nanni Settembrini, addestrato a scalare pareti e calarsi negli abissi, si trova ad affrontare un rebus assai più complesso di qualunque soccorso, facendo luce su personaggi e avvenimenti che crudelmente lo allontanano dal luogo della scomparsa, infittendo il mistero. Lo accompagna la graziosa Linda, amica di Anna, tenue collegamento con una vita che deve essere decifrata per essere salvata.

<http://www.nuovofilmstudio.it/schedasciatrice.html>

mar 26 febbraio (15.30 - 21.00)

mer 27 febbraio (21.00)

L'abbuffata

regia di Mimmo Calopresti

Italia 2007, 102'

con Diego Abatantuono, Gerard Depardieu, Nino Frassica, Valeria Bruni Tedeschi

Calabria, borgo di Diamante. Quattro giovani amici vogliono tentare la fortuna nel cinema e realizzare un lungometraggio. I ragazzi riusciranno a coinvolgere nel loro progetto una serie di persone che non potranno sottrarsi alla loro carica di energia positiva; quando un celebre attore accetta di apparire nel film, tutto il paese si mobilita per preparare una grande festa... Nonostante il cinema che parla di sé sia un tema già visto molte volte, la storia di questi quattro giovani aspiranti registi, pronti a tutto per portare a termine il loro film, lascia una sensazione di vitalità, di genuino. Calopresti conosce bene i rischi del caso e li evita tutti, mantiene lo sguardo e il tono asciutti e lievi e dimostra di saper dosare ogni elemento in modo morbido ed elastico: la sua solidarietà con i ragazzi suggerisce contrappunti che rendono l'esile commedia insolita e affabile. Critica feroce al sistema televisivo, balletto sulla nostalgia delle radici, il film rappresenta bene il desiderio atavico di un cinema che ogni tanto ricorda a se stesso i propri vizi e le proprie virtù, parlando di ciò che è stato e di ciò che sarà, con il tocco leggero della commedia all'italiana che non esiste più.

<http://www.nuovofilmstudio.it/scheda008.html>



Via Chiodo 20, Savona, zona porto
<http://www.raindogshouse.it>

The Raindogs Blues Festival

22 febbraio 2008 ore 22.00

live ILA new album out!

23 febbraio 2008 ore 22.00

live Rainblues Festival from CHICAGO The Big STEVE ARVEY AND HIS SUPERBLUES BAND

Circolo ARCI TRUE LOVE ARTGALLERY Via Vacciuoli 18 rossoSavona

<http://www.true-love.it/>

True Love è uno spazio creativo sintetizzabile in una frase, riportata su alcune spillette messe in circolazione da Grazia Ferro e Giorgi Radaelli (creatori di True Love), "emergency of beauty". Si tratta di una piattaforma culturale che ospita aspetti diversi della contemporanea creatività giovane; non esiste cesura tra l'interno dello spazio espositivo e l'attività degli artisti nelle strade o nei laboratori, bensì una totale mobilità e contaminazione. Dal progetto True Love nascono collaborazioni sperimentali: espressioni di libertà creativa e di intervento nello spazio, sino a vere e proprie improvvisazioni.

Giovedì 28 Febbraio termina concorso POSTER PARADE

<http://www.postersparade2007.blogspot.com/>

Presentazione degli elaborati Sabato 29 marzo da TrueLove



Brixton - Circolo ARCI autogestito - Vico Ugo Foscolo 8 - 17021 Alassio (SV)

<http://www.arcibrixton.it/>

Venerdì 22 Febbraio Ore 22:30

The Hi Fevers

Voghera - PV

Indie Punk Rock

Gli Hi Fevers nascono a metà del 2006, dopo lo scioglimento di un'altra formazione garage, le Queen Beee. Fege (chitarra e voce) e Alex (batteria) decidono di mettere su una nuova band e, dopo qualche mese iniziano a suonare con Mic Roma, chitarrista degli

Hawaiian Baby Woodrose ed ex-Mocker Monkeys, che nella band suona il basso. Nel marzo del 2007 la band registra sei tracce al FiscerPrais studio di Pontecurone(AL), lo stesso studio di Bugo, Ronin, oVo, Violetta Beauregarde a molte altre bands interessanti. Sull'onda di questo successo travolgente

Sabato 23 Febbraio Ore 22:30

CARCHARODON

L'orgoglio del Brixton!!

Macho Metal

Venite!!! Lasciate ogni inibizione al passato, ascoltate le vostre pulsioni più animalesche e proibite, intraprendete questo viaggio psichedelico to Las Fecas! Ed ecco così, con un organetto anni 70, che si oltrepassano le soglie di questo mondo fatto di Champagne and Cavial, sesso e death 'n roll! ...Baby, baby I know what you need... hai bisogno di growl un massiccio solo di basso accompagnato da una virtuosa chitarra che destreggia tra rock, heavy and death sound, legando perfettamente un oceano di influenze e una più che sagace batteria che sa quando rubare la scena alle corde o quando continuare a massacrare nel sottofondo! Accogliendo frastornati Cadillac Grinder, si prosegue mantenendo l'atmosfera carica di deviazione e scenari sempre più marci e ignoranti, tenuti in vita anche dalle seguenti Zombie Jesus e Pit of Mammuth. Signori e signorine, avete davanti a voi un gran gruppo per sollazzarvi con la loro tecnica e personalità, personaggi che possono permettersi di essere ciò che vogliono visto la loro professionalità e bravura! Vi chiedete chi sono? Sono i liguri Carcharodon, che mettono in scena ciò che definiscono macho-metal [segreta formula di successo] e si destreggiano tra heavy, death e sonorità psichedeliche.

Associazione di Promozione Sociale

Noi Per Voi

Sabato 1 marzo ore 16.00

inaugurazione di una "Bottega equo-solidale"

a Carcare via Castellani, 47

(di fronte al ristorante "Palmira")

dove sarà possibile acquistare prodotti artigianali ed alimentari del Commercio Equosolidale.

La bottega sarà gestita dalla Cooperativa Sociale "Il Casello" in collaborazione con l'Associazione di Promozione Sociale "Noi per Voi" aderente all'ARCI.

L'iniziativa coinvolge in maniera attiva persone con disturbi psichici e loro familiari nella convinzione che la malattia mentale possa ritrovare posto e dignità nel quotidiano di tutti noi.

Le sagre delle basi associative

AMS Fratellanza Quilianese

Via Porcile - Quiliano

in collaborazione con Confederazione Italiana Agricoltori

1 e 2 marzo 2008 ore 19.00

organizza

FESTA del BOLLITO

carne bovina piemontese selezionata