

Cinema, teatro, musica, arte e tutto quanto succede nei circoli ARCI savonesi
numeroquarantatre-tredicifebbraio2008

<http://www.arci.it/>

<http://www.arciliguria>



CANTINA TEATRALE CATTIVI MAESTRI

Via Quarda Inferiore 6r - Savona -circolo ARCI Tel. 346 3008339, E-mail: cattivimaestri@libero.it

<http://www.cattivimaestri.it>

Venerdì 15 ore 21

"Il teatro a tempo di musica"

CONCERTO FOLK ROCK - FLESSIBILINA

Banda Putiferio

Attraverso un concerto-spettacolo, la Banda Putiferio, gruppo proveniente da Milano, presenta il suo ultimo disco e il personaggio di Flexy, la donna pioniera che brama il posto fisso...

Sabato 16 ore 21

"Il teatro dei Cattivi Maestri"

DINNER

Di Sandro Bajini e Gina Lagorio, con Jacopo Marchisio e Francesca Giacardi. Testo vincitore del Premio Riccione 1983. Produzione gennaio 2007.

Un uomo e una donna a cena, soli, in un ristorante in campagna... ma qual è il legame che li unisce? Il dramma (che si distingue per la spontaneità, la scioltezza ed il suo tentativo di indagare schemi mentali, modi di pensare) narra le loro vicende attraverso due brillanti monologhi successivi: così il pubblico vive la relazione tra i due comprendendo i punti di vista, distanti e spesso contraddittori, di entrambi i protagonisti. L'universo femminile e quello maschile s'incontrano e si scontrano sulle assi del palcoscenico

nuovofilmstudio
associazione culturale arci-ucca

circolo ARCI Nuovofilmstudio, Piazza Diaz 46r, Savona

<http://www.nuovofilmstudio.it>

prima visione:

ven 15 febbraio (20.00 - 22.30)

sab 16 febbraio (17.30 - 20.00 - 22.30)

dom 17 febbraio (15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30)

lun 18 febbraio (15.30 - 20.00 - 22.30)

Cous Cous (la graine et le mulet)

regia di Abdellatif Kechiche

Francia 2007, 151'

con Habib Boufares, Hafsia Herzi, Faridah Benkhetache

Beiji lavora alla riparazione delle imbarcazioni nel porto di Sète, vicino a Marsiglia. Poco disposto alla flessibilità che la nuova organizzazione impone, viene licenziato. Ora l'uomo vuole realizzare un sogno: ristrutturare una vecchia imbarcazione e trasformarla in un ristorante in cui proporre come piatto forte il cous cous al pesce. Per farlo ha bisogno dell'aiuto delle sue due famiglie, di moglie e amante, di figli naturali e acquisiti...

Cous Cous, vincitore morale da parte di critica e pubblico all'ultima Mostra del cinema di Venezia, dove ha ottenuto il Premio Speciale della giuria, è uno di quei rari film capace di esplorare le tante facce di un ambiente sociale troppe volte banalizzato: quello degli immigrati, dell'integrazione, ma anche delle tensioni e della solidarietà che si instaurano tra loro. Kechiche racconta la sua storia senza nessuna forzatura, come a non voler mettere la parola fine a un ritratto in movimento, che continua ad arricchirsi di nuovi particolari e di nuove sfumature. Il regista franco-tunisino riesce nel miracolo di restituire la verità e insieme la freschezza della vita, "imprigionandola" in immagini straordinariamente ricche ed emozionanti. Per ottenere questo, unisce una sceneggiatura in cui nulla è lasciato all'improvvisazione a una scelta di attori non professionisti. Così il suo cinema nasce soprattutto dall'incontro tra caratteri e situazioni, dalla coralità dei gesti e degli sguardi, dalla dimensione sociale più che psicologica in cui si muovono gli attori. Emerge su tutti la bellissima Hafsia Herzi, che a Venezia ha vinto il premio Mastroianni: la sua danza del ventre, sensualissima, è una scossa di pura energia.

iniziative e seconde visioni:

gio 14 febbraio, ore 20.45

L'Associazione Nazionale Amici dello Sport presenta: **Savona e i suoi campioni**

Presentazione del libro e incontro con l'autore **Roberto Pizzorno**.

Durante la serata verrà proiettato il video "**Uno Sport per Tutti**",

curato dal Circolo Savonese Cineamatori, presieduto da Nicolò Zaccarini. Ingresso libero.

mar 19 febbraio (15.30 - 21.00)

mer 20 febbraio (21.00)

regia di **Rian Johnson**

Usa 2005, 109'

con **Joseph Gordon-Levitt, Nora Zehetner**

Brick

Brendan vive nel campus dell' università, è schivo e riservato e trascorre molto tempo da solo. Un giorno riceve una telefonata dalla sua ex fidanzata, che sembra molto agitata e vuole vederlo. Ma la ragazza viene uccisa prima che Brendan possa incontrarla; per capire cosa sia successo non gli resta che iniziare ad investigare all'interno del campus... Un piccolo film che rischia di passare inosservato e che invece merita attenzione, nonostante sia rimasto nei cassetti della distribuzione dal 2005 (anno in cui vinse il Premio della Giuria al Sundance e provocò lunghe code di spettatori al Festival di Venezia). Nonostante l'ambientazione contemporanea, "Brick" è un evidente omaggio alla narrativa hard-boiled: tutti i ragazzi parlano e si comportano come in un noir anni '40, e straordinariamente la trovata funziona a meraviglia. Joseph Gordon-Levitt, giovane attore molto bravo e attento nello scegliere i ruoli ("Mysterious skin", "Sguardo nel vuoto"), è il 'detective' intorno al quale si muovono i personaggi classici del genere, il villain, la femme fatale, poliziotti, spacciatori, informatori e sgherri. Vedere ragazzini comportarsi come Humphrey Bogart è sicuramente divertente, ma l'intento del regista non è certo quello della parodia, e dietro l'impalcatura della crime story non è difficile scorgere il vero nucleo del racconto, il dramma del protagonista, il dolore per la perdita.



Via Chiodo 20, Savona, zona porto
<http://www.raindogshouse.it>

The Raindogs Blues Festival

14 feb 2008 22.00

live Rainblues Festival EVENTO!!!! SANDRA HALL & GNOLA BLUES BAND

15 feb 2008 22.00

live Rainblues Festival DODO HARMONICA KID

16 feb 2008 22.00

TV SMITH leader of ADVERTS with VALENTINES

17 feb 2008 22.00

live Rainblues Festival The great voice of AWA LY!!

Circolo ARCI TRUE LOVE ARTGALLERY Via Vacciuoli 18 rossoSavona
<http://www.true-love.it/>

True Love è uno spazio creativo sintetizzabile in una frase, riportata su alcune spille messe in circolazione da Grazia Ferro e Giorgi Radaelli (creatori di True Love), "emergency of beauty". Si tratta di una piattaforma culturale che ospita aspetti diversi della contemporanea creatività giovane; non esiste cesura tra l'interno dello spazio espositivo e l'attività degli artisti nelle strade o nei laboratori, bensì una totale mobilità e contaminazione. Dal progetto True Love nascono collaborazioni sperimentali: espressioni di libertà creativa e di intervento nello spazio, sino a vere e proprie improvvisazioni.

15 - 16 - 17 Febbraio 2008

Fortezza del Priamar (Palazzo della Sibilla) e RainDogs (Savona)

TrueLove Produzioni & Kriminal Class

in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Savona
presentano

Punk 1976-2008 32 anni, 5 mesi ancora molti giorni

Nei giorni 15, 16 e 17 Febbraio TrueLove Art Gallery e Kriminal Class, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Savona, organizzano Punk 1976-2008 32 anni, 5 mesi ancora molti giorni, tre giorni di incontri, mostre e dibattiti sul tema di quella che è ormai come considerata l'ultima avanguardia, la sottocultura punk. La manifestazione, ad ingresso gratuito, si svolgerà interamente sulla Fortezza del Priamar Sala della Sibilla, con un'appendice nella serata del 16 al RainDogs di Via Chiodo, Savona.

Punk 1976-2008 32 anni, 5 mesi ricorda nel titolo un celebre concerto tenutosi nel Settembre del 1976 al 100 Club di Londra (sul palco Siouxsie, Sex Pistols, Clash, molti dei 'prime-movers' dell'epoca tra il pubblico), gli ancora molti giorni guardano al futuro. Alla base di Punk 1976-2008 32 anni, 5 mesi ancora molti giorni infatti non c'è tanto la volontà di celebrare ciò che è stato, un raduno di nostalgici che ricordano i vecchi tempi. Crediamo piuttosto che certe coordinate tracciate alla fine degli anni '70 possano essere ancora punti di riferimento anche ai giorni nostri. A differenza di altre sottoculture maggiormente connotate dal punto di vista stilistico e, giocoforza inserite in schemi rigidi dove l'adesione al "culto" prevede ben poche variazioni (nei suoni da ascoltare, nei vestiti, nel taglio di capelli), il punk ha saputo mutare pelle, cambiare, trasformarsi ed allo stesso rimanere fedele a se stesso.

Programma

Venerdì 15 Febbraio 2008

Fortezza del Priamar - Savona

Ore 16.00

Apertura delle mostre BeatHippieAutonomiPunk all'assalto del cielo,
Generazione Fuori Controllo Punk + Skin = TNT, The Punkontainer, Magliette
strappate parte 2

Ore 17.00

Marco Philopat presenta la casa editrice AgenziaX ed il libro Lumi di Punk

Ore 21.00

The Rock and the Roll of the World - Dj Set con Barry "Scratchy" Myers

Sabato 16 Febbraio 2008

Fortezza del Priamar - Savona

Ore 16.00 - 20.00

BeatHippieAutonomiPunk all'assalto del cielo, Generazione Fuori Controllo
Punk + Skin = TNT, The Punkontainer, Magliette strappate parte 2

Ore 17.00

Presentazione dei libri Uscito vivo dagli anni '80 con l'autore Tony "Face"
Baccocchi e Rumore di Carta storia delle fanzine punk e hardcore Italiane
dal 1977 al 2007 con l'autore Diego Curcio. Tre Accordi rec. presenta il cd
compilation Punk 77-07 - The Italian Tribute

Circolo Arci RainDogs - Savona

Ore 22.00

Concerto con TV Smith legendary voice from The Adverts backing band The
Valentines

Domenica 17 Febbraio 2008

Fortezza del Priamar - Savona

Ore 16.00 - 20.00

BeatHippieAutonomiPunk all'assalto del cielo, Generazione Fuori Controllo
Punk + Skin = TNT, The Punkontainer, Magliette strappate parte 2

Ore 17.00

Concerto degli Arcotrafficienti quartetto d'archi rielabora classici del punk

Giovedì 28 Febbraio termina concorso POSTER PARADE

<http://www.postersparade2007.blogspot.com/>

Presentazione degli elaborati Sabato 29 marzo da TrueLove



Brixton - Circolo ARCI autogestito - Vico Ugo Foscolo 8 - 17021 Alassio (SV)

<http://www.arcibrixton.it/>

Venerdì 15 Febbraio

Ore 22:30

Accidia - Genova - Rock Catartico

Gruppo genovese di cinque elementi che si propongono di esorcizzare le proprie pulsioni negative mediante la musica; questo è il motivo della definizione "rock-catartico" come genere musicale eseguito. Il sound proposto è un insieme di rock, dark ed industrial che durante le esibizioni live permette ai componenti di portare in

scena tutta la loro carica negativa, rabbiosa, decadente e autodistruttiva. In quattro anni di attività circa gli Accidia collezionano una cinquantina di apparizioni dal vivo, suonando in molti locali della Liguria e del Piemonte. Hanno partecipato ai seguenti concorsi musicali: Pararock 2000 (quinti su 40 gruppi partecipanti); Versus 2001, uno dei più importanti concorsi musicali liguri con circa 60 band iscritte, classificandosi secondi; Versus 2002 (75 band iscritte) dove hanno raggiunto nuovamente la finale, primo gruppo nella storia del concorso a esserci riuscito, classificandosi terzi. Attualmente il gruppo ha ultimato il primo EP dal titolo "Dissolvenza".

Sabato 16 febbraio

ore 22:30

LO FI DIET

quintetto astigiano, i Lo-Fi Diet hanno esordito da poco con un EP dal titolo "Reel Souls", dove le tinte rock decisamente "british" si fondono alla perfezione con un tappeto di tastiere ed elettronica.

Rodati da una buona serie di live in Nord e Centro Italia, i Lo-Fi Diet sbarcano al Brixton per un concerto che promette scintille.

Punto d'Incontro Italo Calvino

palazzo Kursaal, corso Roma 9

Loano

Sabato 16 febbraio serata metal:

ore 22.00

Last Rites + Wounded knee + Agabus

ingresso riservato soci Arci

SMS Marmorassi

via marmorassi

tel. 019 810293 info@smstambuscio.it

Venerdì 15 febbraio 2008

Cena di beneficenza con un menù comprensivo di 4 antipasti, 2 primi, 2 secondi, dolce, bevande, caffè a 22 euro. Il ricavato andrà a sostegno della Squadra di Hockey in carrozzina Blue Devils.